



Jumpers

le 26 mars à 17h30 à la Terrasse des Arts

Animation

Durée : 1h45

Tout public

Réalisé par Daniel Chong avec Piper Curda, Bobby Moynihan, Jon Hamm, Kathy Najimy, Eduardo Franco

Synopsis : Mabel est une jeune fille audacieuse qui a une grande ambition : infiltrer le monde animal. Pour ce faire, elle transfère son esprit à un robot castor afin de pouvoir approcher d'autres animaux et étudier leur mode de vie.



Un été à la ferme - L'âge d'or

le 26 mars à 20h30 à la Terrasse des Arts

Documentaire

Durée : 1h40

Tout public

Réalisé par Hugo Willocq avec

Synopsis : Les vacances d'été dans une ferme du Nord de la France, terrain de jeu privilégié pour Paul, jeune garçon de douze ans. De son âge, ce décor ressemble à un paradis qu'il traverse insouciant aux côtés de son frère Germain. Mais cet été, Paul commence à prendre part à quelques tâches du métier d'agriculteur et apprend les premiers gestes aux côtés de son père. La magie de l'enfance s'ouvre sur les problématiques que traverse son père dans l'exploitation. S'engagera-t-il dans cette voie ?



Programme

Mars
2026



LOL 2.0

le 5 mars à 20h30 à la Terrasse des Arts

Comédie

Durée : 1h45

Tout public

Réalisé par Lisa Azuelos avec Sophie Marceau, Thaïs Alessandrin, Vincent Elbaz, Alexandre Astier, Françoise Fabian

Synopsis : Anne profite enfin de sa liberté après le départ de ses enfants. Mais tout bascule quand sa fille Louise, revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental. Et comme une surprise n'arrive jamais seule, son fils Théo lui annonce qu'elle va devenir grand-mère ! Entre chocs générationnels, rêves en mutation et nouveaux élans amoureux... Anne comprend que la vie ne suit jamais tout à fait le plan prévu, et qu'à tout âge, on continue toujours d'apprendre à grandir.



Rue Málaga

le 19 mars à 20h30 à la Terrasse des Arts

Drame

Durée : 1h56

Tout public

Réalisé par Maryam Touzani avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane, Miguel Garcés, María Alfonsa Rosso

Synopsis : Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.